

nrwslam.
bielefeld 2021



Programm

2021



Wir bedanken uns bei unseren Förder*innen:



Gefördert vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen.

Lektora

 Sparkasse
Bielefeld

TULLAMORE
ESTD D.E.W. 1829
RISH WHISKEY

TERRITORY



Corona-Sicherheitsmaßnahmen & Hygienekonzept:

Es gelten die gesetzlichen Corona-Abstands- und Verhaltensregeln zum Zeitpunkt der Veranstaltungen am 15. und 16. Oktober 2021, falls diese von den hier im Programmheft formulierten Regeln abweichen sollten.

Unabhängig von Inzidenzwerten besteht weiterhin für alle Personen die Pflicht zum Tragen einer medizinischen Maske. Die AHA-Regeln gelten generell weiterhin als Empfehlung.

Sofern die Inzidenz zu diesem Zeitpunkt nicht wieder unter 35 gefallen ist, gilt die 3G-Regel. Das bedeutet:

- Geimpft
- Genesen
- Für alle nicht geimpften oder genesenen Personen ist ein negativer Antigen-Schnelltest beziehungsweise Bürgertest (maximal 48 Stunden alt) nötig.

Danke für eure Rücksichtnahme!

Grußwort

Liebe Leserin, lieber Leser,

Texte können mitreißen, einen zum Lachen bringen oder in Nachdenklichkeit stürzen. Doch erst die Stimme, der Vortrag, erwecken sie wirklich zum Leben. Gute Texte, die gut performt werden, machen eine „Veranstaltung“ zu einem Erlebnis. Sie unterhalten, sie „kitzeln“ Geist und Seele und sie erzeugen Gemeinschaft. Künstlerinnen, Künstler und das Publikum fühlen sich verbunden. Sie alle teilen eine Leidenschaft: die Liebe zur Sprache.

Deutschland ist mittlerweile vom Land der Dichter und Denker zum Land der Slam-Poetinnen und -Poeten geworden. Kaum eine nationale Slam-Gemeinschaft, die größer und aktiver ist als die hiesige. Die deutschsprachige Slam-Kultur ist sogar mittlerweile immaterielles UNESCO-Weltkulturerbe. Und NRW ist ganz vorne mit dabei: Die Landesmeisterschaft zählt zu den größten Dichterinnen- und Dichterwettstreiten im deutschen Sprachraum.

Auch viele Bühnendichterinnen und -dichter aus Ostwestfalen-Lippe teilen diese Leidenschaft und messen sich in Wort und Darstellung. Sie alle sind der ganz besonderen Mischung erlegen, wenn Energie, Dynamik und Wettbewerbskitzel auf Sprachgefühl, Präzision und Tiefgründigkeit treffen.

Ich freue mich, dass das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW und die Bezirksregierung Detmold die Arbeit aller, die diese Kunst lebendig halten, mit Fördermitteln unterstützen können.

Ich wünsche allen, den Slammern und Slammerinnen, Veranstalterinnen und Veranstalterinnen und dem Publikum, ein erfolgreiches und mitreißendes dreizehntes Landesfinale. Zum dritten Mal in Ostwestfalen-Lippe heißt es: viel Freude beim NRW-Slam.

Ihre

Judith Pirscher

Regierungspräsidentin

im Regierungsbezirk Detmold



Was ist eigentlich Poetry Slam?

Poetry Slam ist eine Veranstaltung, bei der Menschen auf der Bühne stehen und Texte performen. Dabei sind weder Stil noch Inhalt Grenzen gesetzt, abgesehen von den einfachen Regeln,



dass die Texte selbstgeschrieben sind,



dass weder Requisiten noch Verkleidungen verwendet werden,



dass die Poet*innen sich an das Zeitlimit für ihren Auftritt halten.

Diese Auftritte werden im Anschluss von einer zufällig ausgewählten Publikumsjury mit Punktetafeln von 1 (wie nicht gut) bis 10 (wie sehr gut) bewertet. Dabei sind dem subjektiven Empfinden der Bewerter und der Möglichkeit, Freude kundzutun auch ohne Wertungstafel, keine Grenzen gesetzt, abgesehen von der einfachen Regel, dass „respect the Poets“ gilt, also keine Buh-Rufe oder lautstarken Debatten während der Vorträge, sondern der Person vorne am Mikro schön ostwestfälisch gelassen lauschen.

Was ist der NRW SLAM?

Der NRW Slam ist die Nordrhein-Westfälische Meisterschaft im Poetry Slam und findet am 15. und 16. Oktober in Bielefeld statt! Das Team freut sich – seitdem ein Stattfinden in greifbare Nähe gerückt ist – sehr, diese Veranstaltung zum ersten Mal seit 11 Jahren wieder in Bielefeld begrüßen zu dürfen. Und wir sind darüber sehr froh – nicht nur deshalb, weil der NRW Slam zu den größten Bühnenliteraturfestivals im deutschsprachigen Raum zählt.

20 Startende aus dem ganzen Bundesland messen sich mit ihren Performances auf der Bühne und ihr bestimmt, welche Person am Ende den Titel NRW Meister*in tragen darf! Dafür müssen sie sich in einem der beiden Halbfinals mit jeweils 10 Startenden durchsetzen, um vor euch im großen Finale antreten zu können.

VIEL SPAß BEIM POETRY SLAM MIT

Tullamore D.E.W.



Tully Tonic

1 Teil Tullamore D.E.W. Irish Whiskey
3 Teile Premium Tonic Water
1 Orangen- / Zitronenspalte
Eiswürfel



TASTE THE BEAUTY OF OUR BLEND

Sláinte

TULLAMORE
ESTD D.E.W. 1829
IRISH WHISKEY

Mehr Inspiration findest du unter:
www.tullamoredew.com
© tullamoredew_de

Massvoll-
geniessen.de

Ablauf NRW Slam

16.10.
Stadthalle Bielefeld

Am 16.10. ist das große Finale in der Stadthalle Bielefeld, bei dem das hoffentlich zahlreich anwesende Publikum entscheiden wird, welche Person neue*r NRW Meister*in im Poetry Slam wird.



15.10.
Bunker Ulmenwall

Am 15.10. finden beide Halbfinals nacheinander im Bunker Ulmenwall statt. In beiden Halbfinals treten jeweils 10 Startende an, von denen sich jeweils die besten 4 fürs Finale am Folgetag qualifizieren.

Infos zum Ticketverkauf

nrwslam. 
bielefeld 2021

Halbfinals im Bunker Ulmenwall

15.10.2021

Beginn: 18:30 Uhr

Preis: 10,- EUR zzgl. VVK-Gebühr.

Die Tickets sind über den Ticketshop vom Bunker Ulmenwall erhältlich.

Finale in der Stadthalle Bielefeld

16.10.2021

Einlass: 19:00 Uhr

Beginn: 20:00 Uhr

Preise: Normalpreis: 21,69 EUR

Ermäßigt: 17,00 EUR

Die Tickets sind über www.slam-owl.de erhältlich.



Weil's um mehr als Geld geht!

Kulturelle Vielfalt fördern!

Dafür stehen wir seit
1825 aus Überzeugung
und mit Leidenschaft
für unsere Stadt.

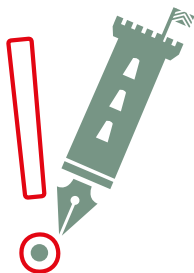
sparkasse-bielefeld.de



**Sparkasse
Bielefeld**

Awareness

Awareness beschreibt übersetzt und umgangssprachlich das Bewusstwerden und Reflektieren eigener Verhaltensweisen.



Versteht dies als Aufforderung hinzuschauen, einander zu unterstützen und Rückhalt zu geben. Solltet ihr bemerken, dass sich jemand nicht wohl fühlt oder bedroht wird, bietet Unterstützung an oder bittet das Awareness-Team um Unterstützung. Fragt nach Konsens, gerade im Hinblick darauf, dass wir alle eine Pandemie erleben und uns lange nicht mehr gesehen, berührt, gesprochen haben und in sozialer Interaktion nicht mehr geübt sind. Seid achtsam mit euren Grenzen und achtet die Grenzen anderer Menschen.

Awareness-Team

Wie auch in den vergangenen Jahren findet ihr im Rahmen des NRW-Slams Ansprechpartner*innen, solltet ihr einen Rückzugsort, Unterstützung, ein offenes Ohr brauchen oder euch unsicher fühlen. Jay Nightwind (er/ihm) und Alexis Seán (keine Pronomen) werden während des gesamten Festivals für euch ansprechbar sein.



Alexis Seán
(keine Pronomen)

Jay Nightwind
(er/ihm)





*Nicht alle Wunder
sind*
BLAU

Besuchen Sie uns in der Dr. Oetker Welt!



Anmeldung unter:
Dr. Oetker Welt • Lutterstraße 14
33617 Bielefeld
Tel.: 00800 / 71 72 73 74 (gebührenfrei)
E-Mail: service@oetker.de
www.droetkerwelt.de



Einzelne Runden

15.10. um 18:30 Uhr
1. Halbfinale

Moderation:

Sarah Lau

Featured Poet:

Kolja Fach

15.10. um 21:00 Uhr
2. Halbfinale

Moderation:

Sandra da Vina

Featured Poet:

Kolja Fach



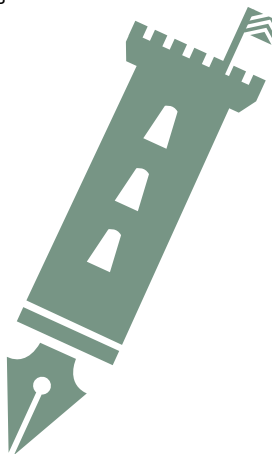
16.10. um 20:00 Uhr
Stadthalle

Moderation:

Marc Schuster und Niko Sioulis

Featured Poet:

Florian Wintels



Geschichte des Poetry Slams in Bielefeld



Der Bielefelder Bunkerslam ist der älteste Poetry Slam in Ostwestfalen. Er wurde 2002 gegründet und wurde seitdem von verschiedenen Moderatoren und Organisatoren begleitet:

zunächst Henrik Bollermann, Johannes Rose und Thorsten Steinhoff, über Markus Freise, Micha-El Goehre und Nico Bein, mittlerweile Marc Schuster und Niko Sioulis. Mit den Jahren kamen zudem große Slam-Veranstaltungen hinzu in Form der Poetry All Stars und des Bielefelder Hörsaalslam, bei dem der berühmt gewordene Auftritt von Julia Engelmann stattgefunden hat.

Eine neuere Entwicklung ist der U20 Slam und die Arbeit mit Jugendlichen in Workshops und einer Schreibwerkstatt.

Außerdem fand 2010 der dritte NRW Slam überhaupt in Bielefeld statt und 2013 sogar die deutschsprachigen Meisterschaften im Poetry Slam.

Dieses Jahr kehrt der NRW Slam nach elf Jahren wieder nach Bielefeld zurück, nachdem die Meisterschaft in den Jahren dazwischen immer größeren Stellenwert erlangt hat.



Gewinner letztes Mal: Kolja Fach

Wir wollen euch den amtierenden NRW-Meister im Slam vorstellen, der 2019 die Meisterschaft in Aachen gewonnen hat und bei unseren beiden Halbfinals als Featured Poet auftreten wird:

Kolja Fach wurde 1998 in Bielefeld geboren und wuchs mit Unmengen an Musik und schwedischen Kinderbüchern auf.

2011 stand er zum ersten Mal in seinem Leben auf einer Poetry-Slam-Bühne und konnte den Abend als 13-Jähriger für sich gewinnen.

Inzwischen ist Kolja Fach regelmäßig als Slam-Poet und Komiker/Satiriker auf diversen Bühnen und Veranstaltungen unterwegs. 2016 stand er im Finale der U20 NRW Meisterschaften, 2018 wurde er Vizemeister, 2019 schließlich Meister. In den Jahren 2016 und 2017 gewann er zudem den Titel des U20 OWL Meisters.

Sein erstes Soloprogramm „Alles muss raus!“ feierte im Dezember 2015 Premiere. Das zweite Programm „Fachwörter“ wurde im November 2017 vor ausverkauftem Haus uraufgeführt. Der Titel „Fachwörter“ ist seitdem bestehen geblieben, das Programm ist aber stetig im Wandel. Im Sommer 2019 fand die offizielle Premiere von „Fachwörter II“ in Bielefeld statt. Im März 2020 wurde die Show mit dem Kleinkunstpreis Lüdenscheider Lüsterklemme ausgezeichnet.

2018 war er außerdem Botschafter der Kampagne „Bielefeld-Couragiert“, die sich in seiner früheren Heimatstadt für mehr Zivilcourage und Miteinander einsetzt.



**Wir bedanken uns bei
unseren Kooperations-
partner*innen:**



STADTHALLE
BIELEFELD
Kongress und Event



UNSERE NEUERSCHEINUNGEN

HERBST 2021



Vincent Sboron

»Fragmente eines glücklichen Menschen«

In seiner ersten Textsammlung »Fragmente eines glücklichen Menschen« geht Vincent Sboron der einen Frage auf den Grund, nach deren Antwort wir schon seit Menschengedenken auf der Suche sind: Was macht uns eigentlich aus?

Preis: 13,90 EUR

ISBN: 978-3-95461-198-0



Malte Küppers

»Wenn zwei sich streiten, kommt ein Dritter dazu«

Malte Küppers behandelt in seiner ersten Textsammlung »Wenn zwei sich streiten, kommt ein Dritter dazu« sehr gewitzt und unterhaltsam das Thema Konflikte. Ein großes Wort. Konflikte hatte wohl jeder schon einmal. Ob im Kreis der Familie, unter Freunden oder im Arbeitsumfeld – sie lassen für gewöhnlich nicht auf sich warten.

Preis: 13,90 EUR

ISBN: 978-3-95461-196-6



Paulina Behrendt

»Heiße Milch mit Honig«

Paulina Behrendt verzaubert ihre Leser*innen mit treffsicherer Lyrik. Ihre erste Textsammlung »Heiße Milch mit Honig« schickt auf eine Wohlfühlreise, während der die junge Poetin in beinahe weiser Manier und mit tänzelnden Worten Frieden mit den Unannehmlichkeiten des (Heran-)Wachsens und Reifens zu schließen scheint.

Preis: 13,90 EUR

ISBN: 978-3-95461-195-9

Lektora

WWW.LEKTORA.DE